بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

مَخَارِجُ الْحُرُوفِ

Ishodišta Slova

Pet glavnih područja :

Prazni prostor u ustima	←	اَلْجَوْف
Grlo	←	اَلْحَلَق
Jezik	←	اَللِّسَان
Usne	←	اَلشَّفْتَان
Nosna duplja	←	اَلْخَيْشُوم

Definicija glavnih 5 područja:

1. Prazni prostor u ustima اَلْجَوْف

Prazni prostor u ustima i grlu ima jedno ishodiste za 3 slova koji izduzuju zvuk (slova madd ا و ي)

2. Grlo اَلْحَلَق

Ima 3 ishodista za 6 slova koja se nalaze u 3 dijela: početak grla, srednji dio grla i najdublji dio grla.

3. Jezik اَللِّسَان

Ima 10 ishodišta za 18 slova.

Definicija glavnih 5 područja :

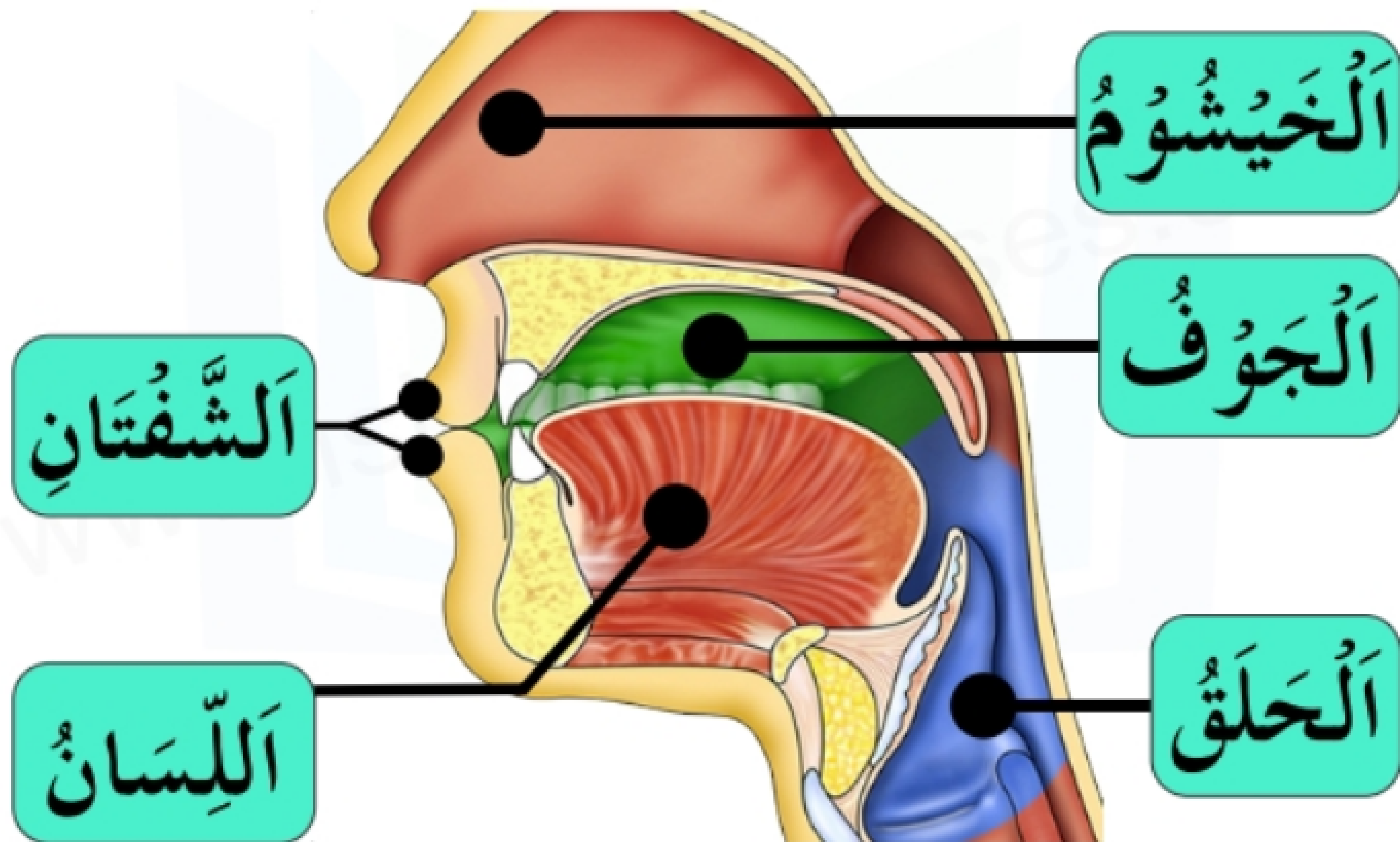
4. Usne اَلشَّفَتَان

Imaju 2 ishodišta za 4 slova.

5. Nosna duplja اَلْخَيْشُوُم

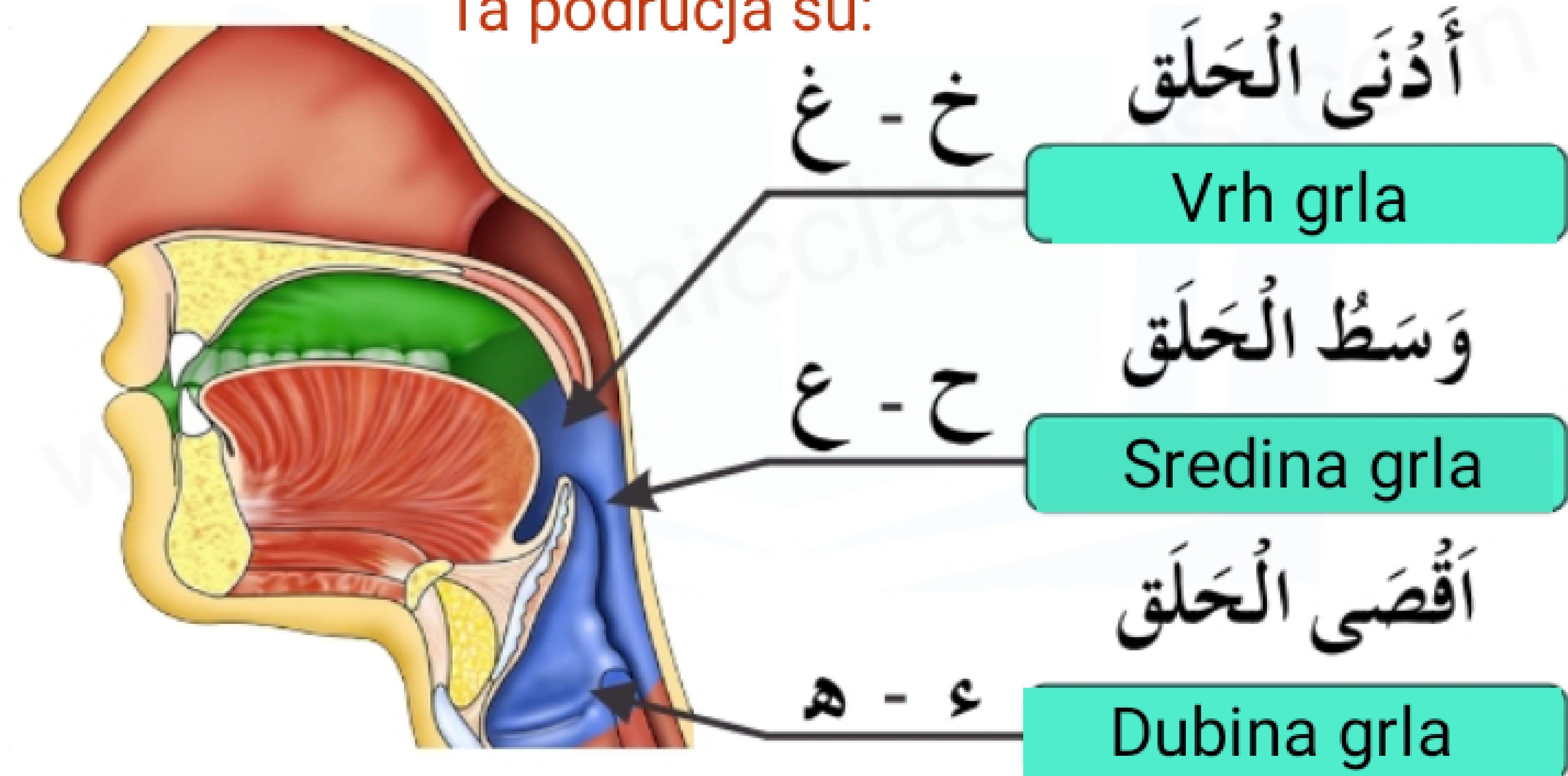
Od ulaska nosa pa sve do grla ima samo jedno ishodište, a to je ishodište gunne.

Definicija glavnih 5 područja :



2. Grlo اَلْحَلَق

U grlu imamo 3 područja gdje se nalaze ishodišta od 6 slova.

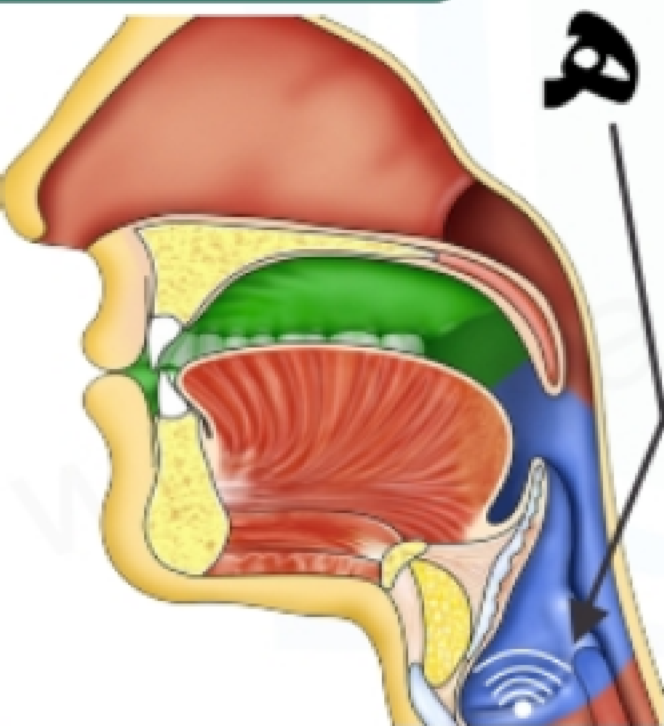


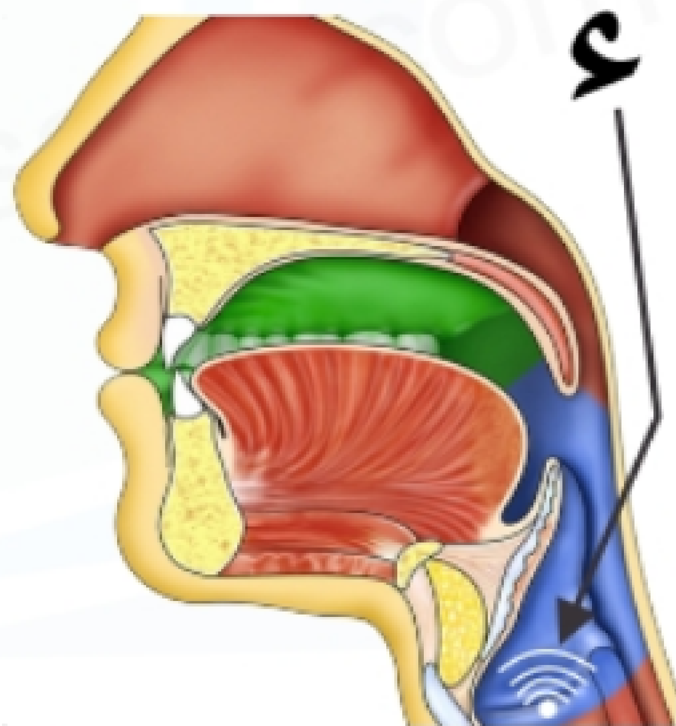
Makhraj No 1: → اَقْصَى الْحَلَق

Dubina grla

ع - ه

Izgovaraju se iz dubine grla.





اَهْ - اِهْ - اُهْ

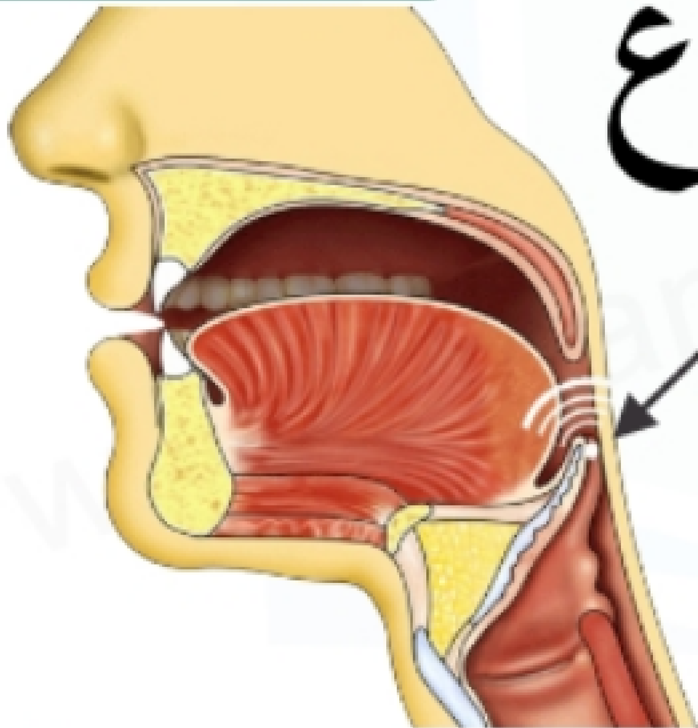
اَعْ - اِعْ - اُعْ

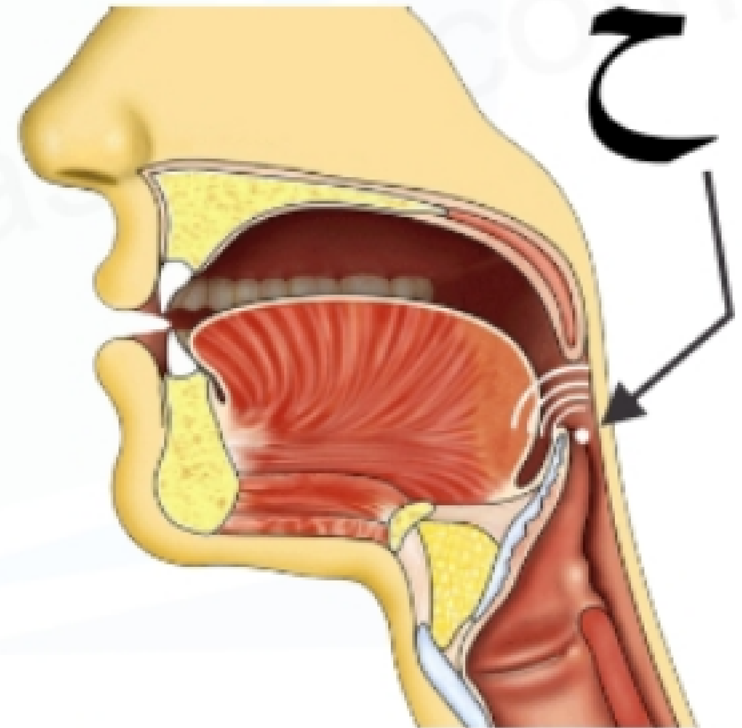
Makhraj No 2: → وَسَطُ الْحَلَق

Sredina grla

ع - ح

Izgovaraju se iz sredine grla.





اَعُ - اِعُ - اُعُ

اَحُ - اِحُ - اُحُ

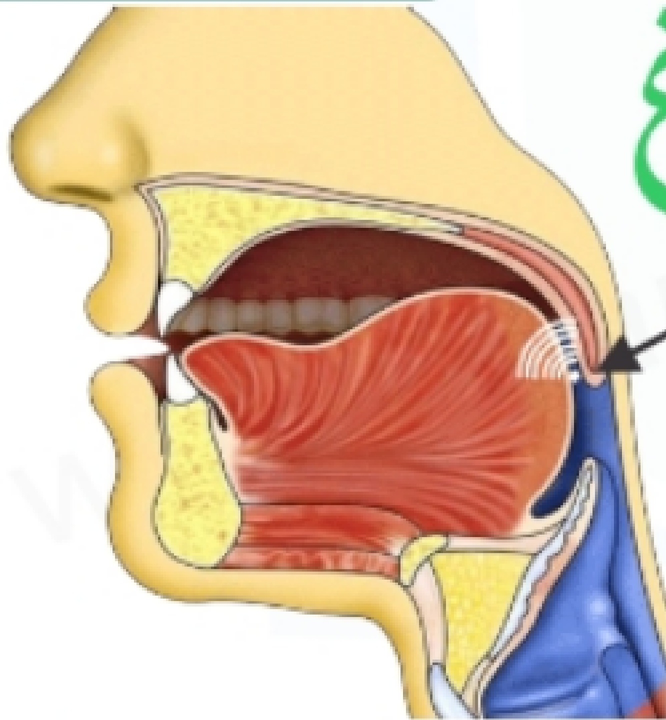
Makhraj No 3: → أَدْنَى الْحَلَق

Vrh grla

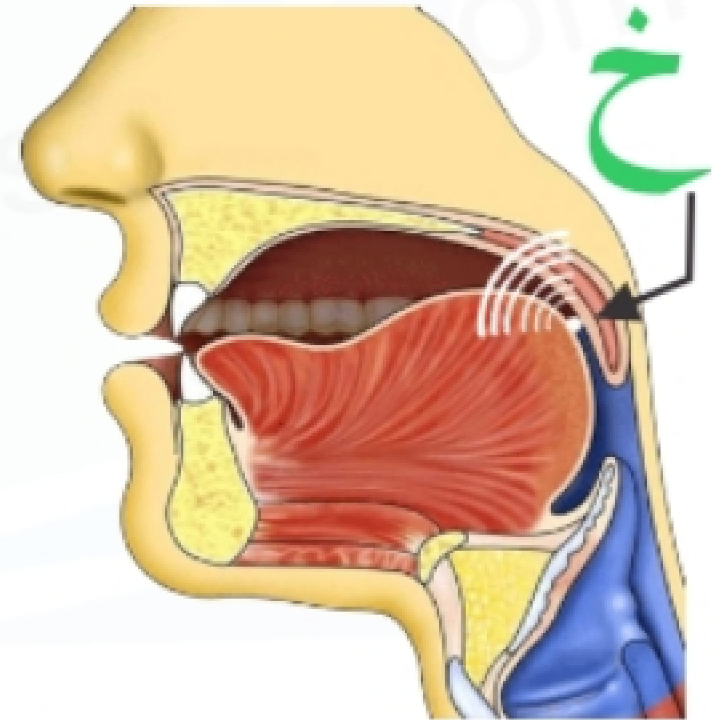
خ - غ

Izgovaraju se iz vrha grla.

غ



خ

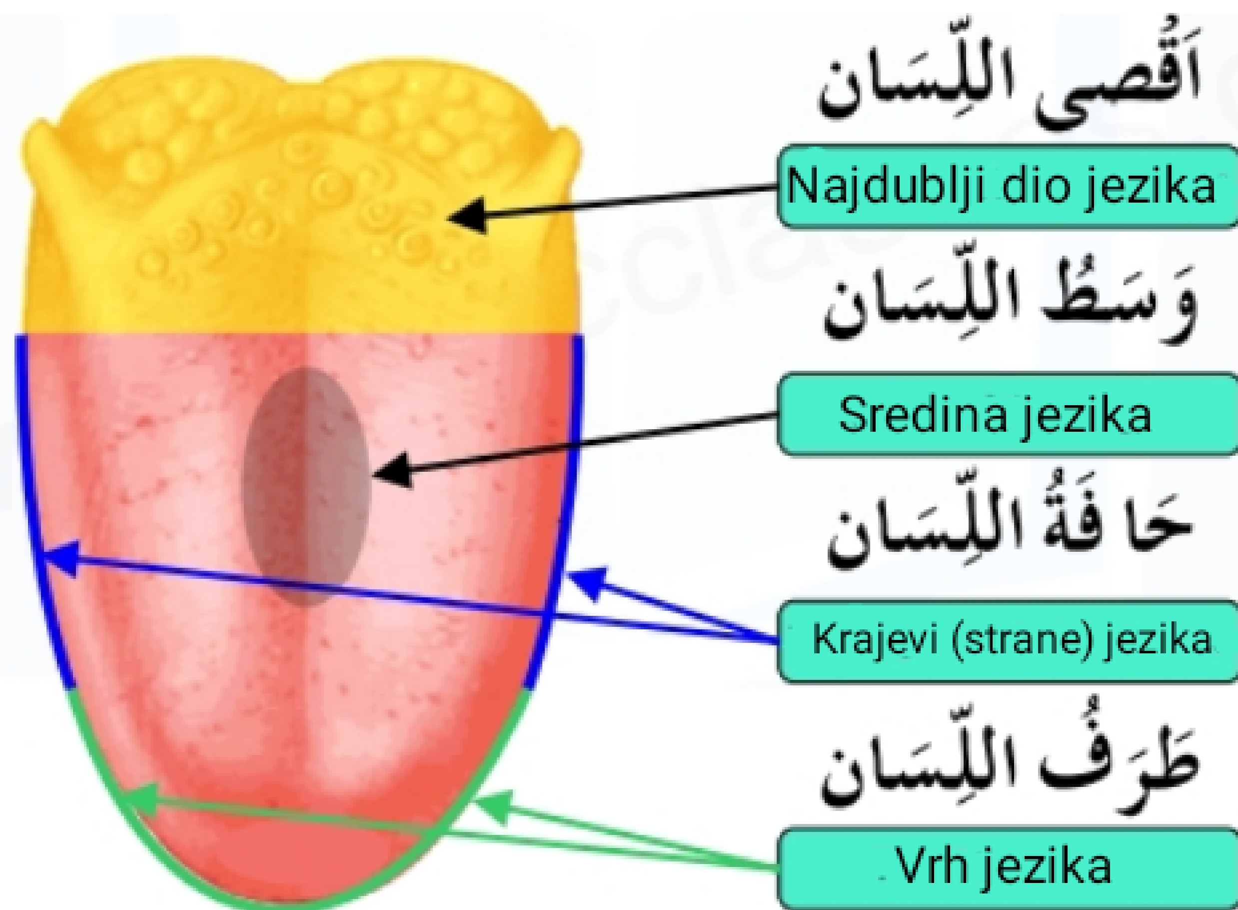


اَغْ - اِغْ - اُغْ

اَخْ - اِخْ - اُخْ

3. Jezik اَللِّسَان

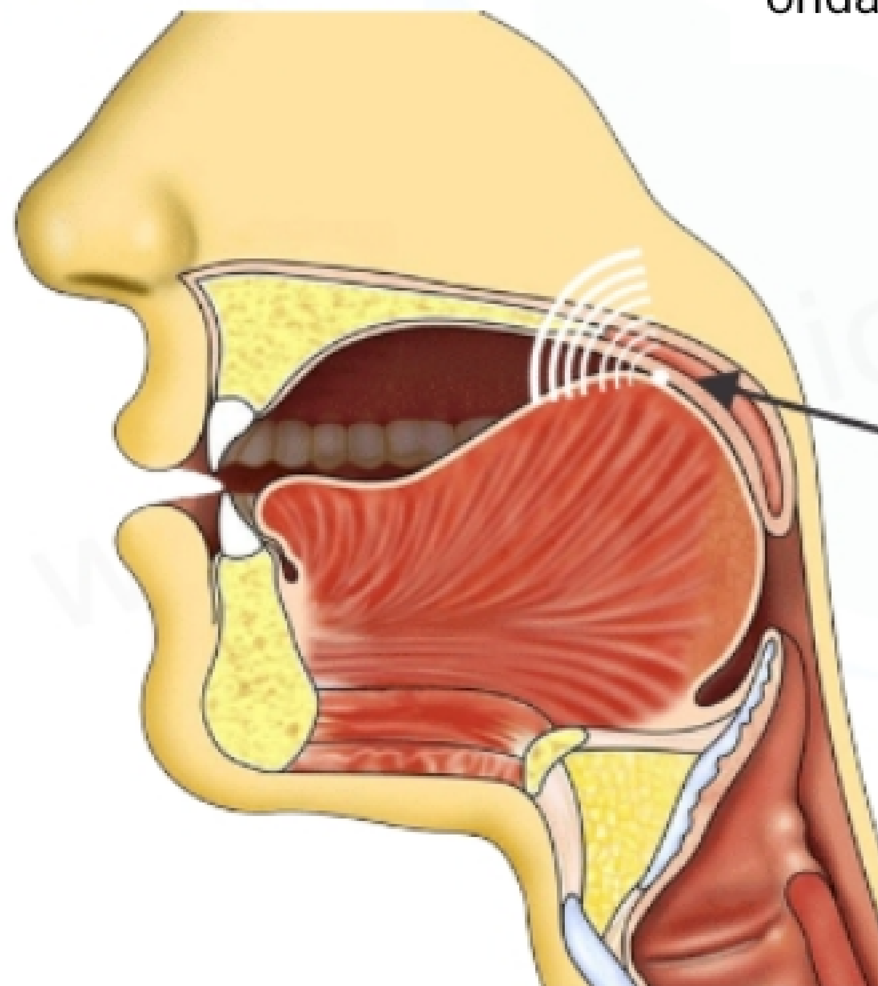
Sadrži 10 ishodišta za 18 slova i ta su ishodišta raspoređena u 4 područja koji su:



Izgovara se pomoću korijena jezika i mehkog dijela nepca.

Makhraj No 4:

Kada dodirnemo korijenom jezika mehki dio nepca, onda ćemo dobiti zvuk slova QAAF.



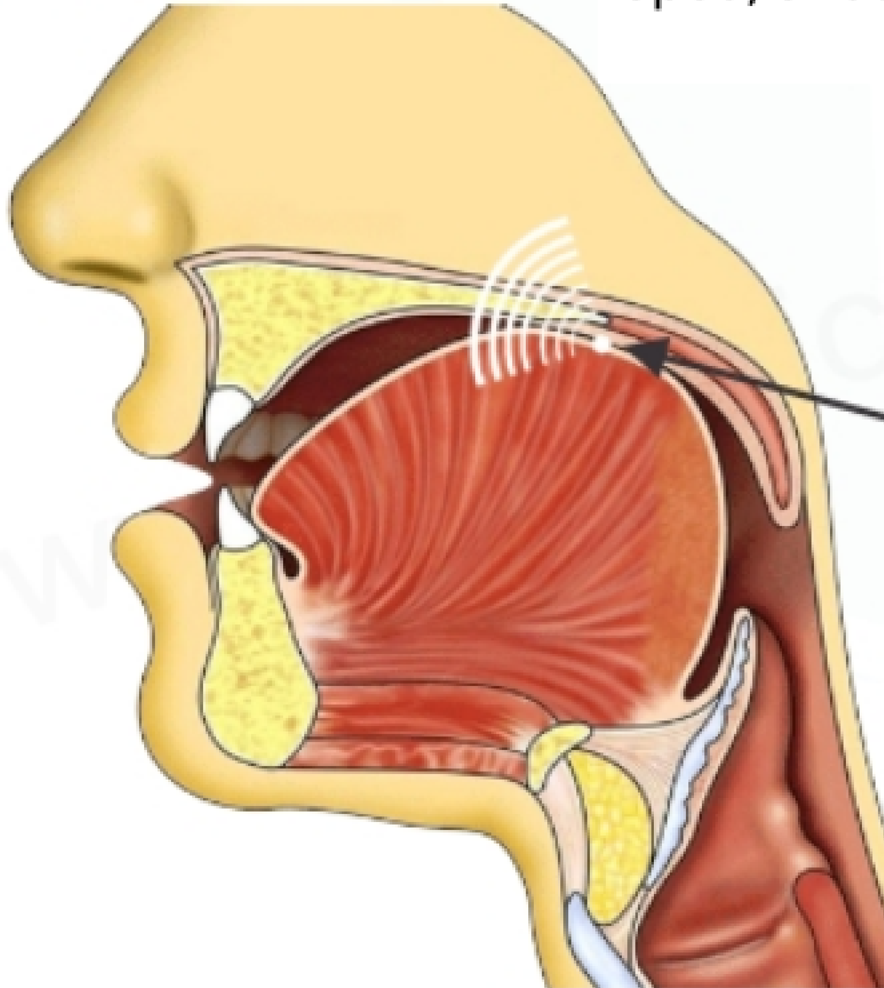
ق

اَقْ - اِقْ - اُقْ

Proizvodi se pomoću korijena jezika i tvrdog dijela nepca.

Makhraj No 5:

Kada dodirnemo korijenom jezika tvrdi dio nepca, onda ćemo dobiti zvuk slova KAAF.



ك

أَكْ - إِكْ - أُكْ

Proizvodi se pomoću sredine jezika i sredine nepca.

Makhraj No 6:

ج - ش - ی (غَیْرِمَدَّهْ)

Kada dodirnemo sredinom jezika srednji dio nepca, onda ćemo dobiti zvuk ĐIM, ŠIN i JAA

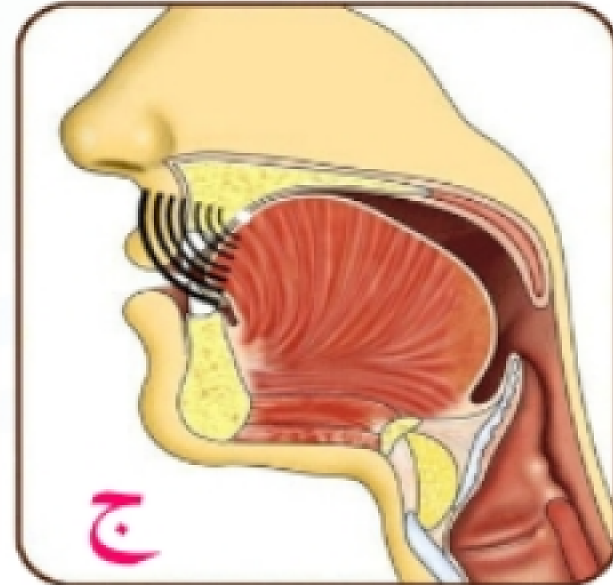
اَیْ - اِیْ - X

اَشْ - اِشْ - اُشْ

اَجْ - اِجْ - اُجْ



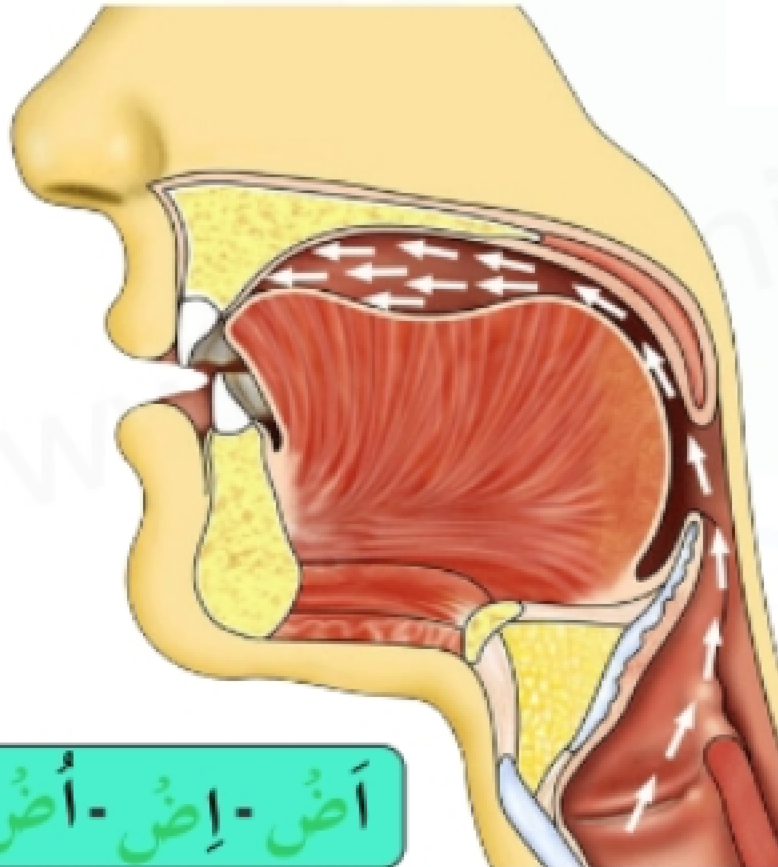


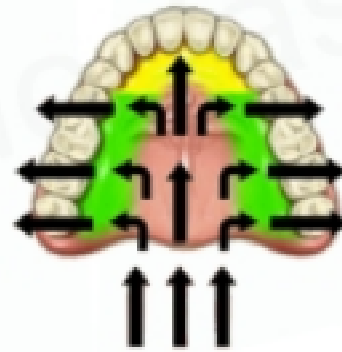


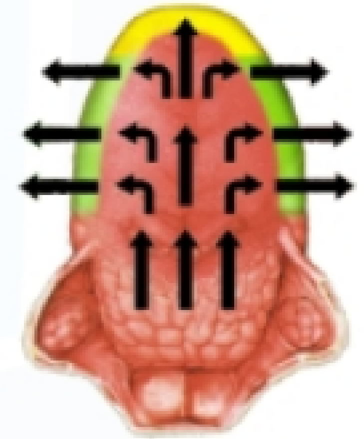
Proizvodi se stranicama jezika i korijenom kutnjaka.

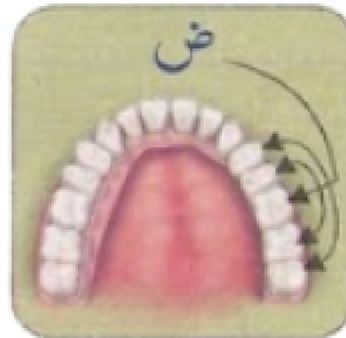
Makhraj No 7: ض

Zvuk se proizvodi stranicama odnosno ivicama jezika sa jedne, druge ili obe strane jezika. Ovo je najteže slovo i za Arape i za one koji nisu.







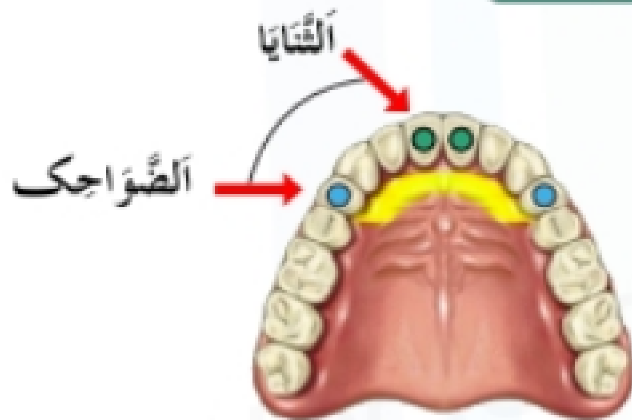


Proizvodi se prednjom oštricom jezika, odnosno vrhom jezika i desnama koje se nalaze prema gornjem nepcu.

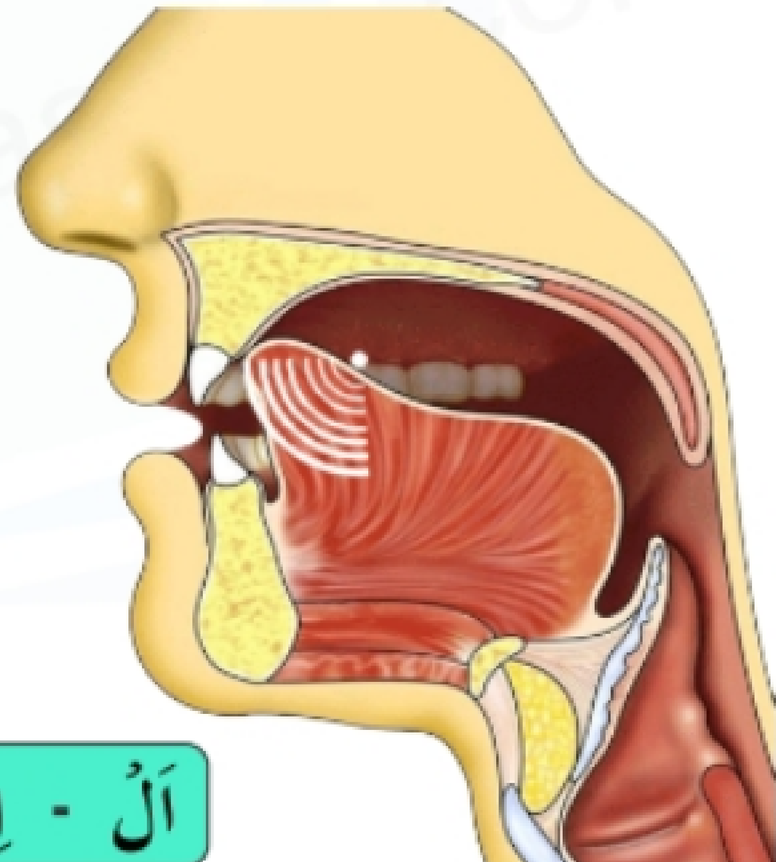
Makhraj No 8:



Slovo LAAM se proizvede dodirom vrha jezika odnosno prednje oštrice jezika od desne koje se nalaze prema gornjem nepcu. Dodiruje se desna od prvog do četvrtog zuba sa obe strane. Ako LAAM treba biti mekši onda vrhom jezika dodirnemo više desnu od drugog do četvrtog zuba, a ako treba biti tvrđi onda desnu prednja dva zuba.







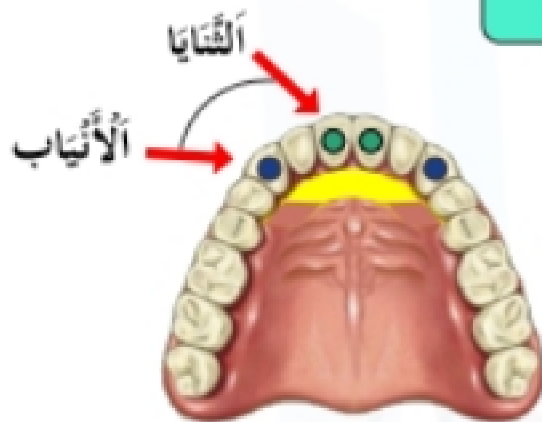
اَلْ - اِلْ - اُلْ

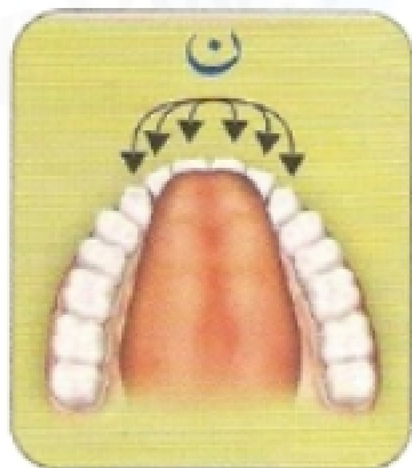
Proizvodi se prednjom oštricom jezika i dijelovima korijena prednjih zuba prema nepcu.

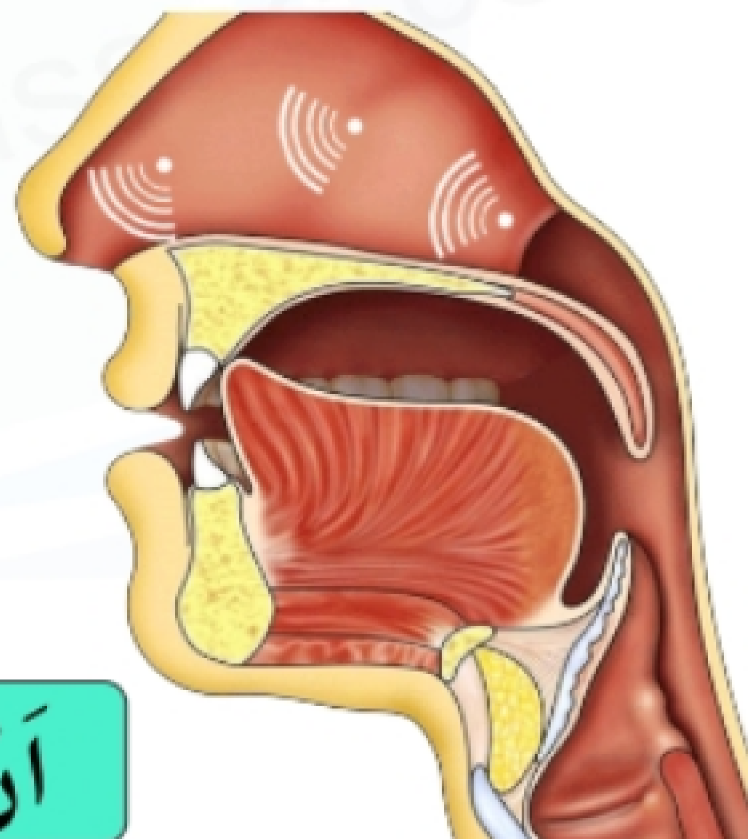
Makhraj No 9:



Zvuk slova NUN dobit ćemo ako prednjom oštricom jezika dotaknemo desne iza prvog do trećeg zuba. Na slici lijevo žutom bojom.







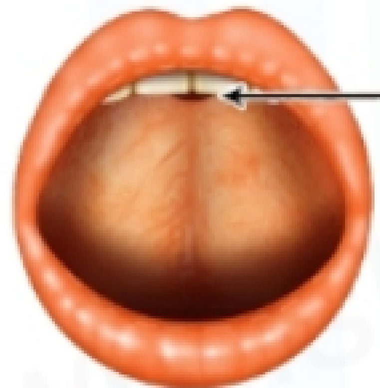
اَنْ - اِنْ - اُنْ

Proizvodi se prednjom oštricom jezika i dijelovima korijena prednjih zuba i desni. Pogledaj sliku lijevo.

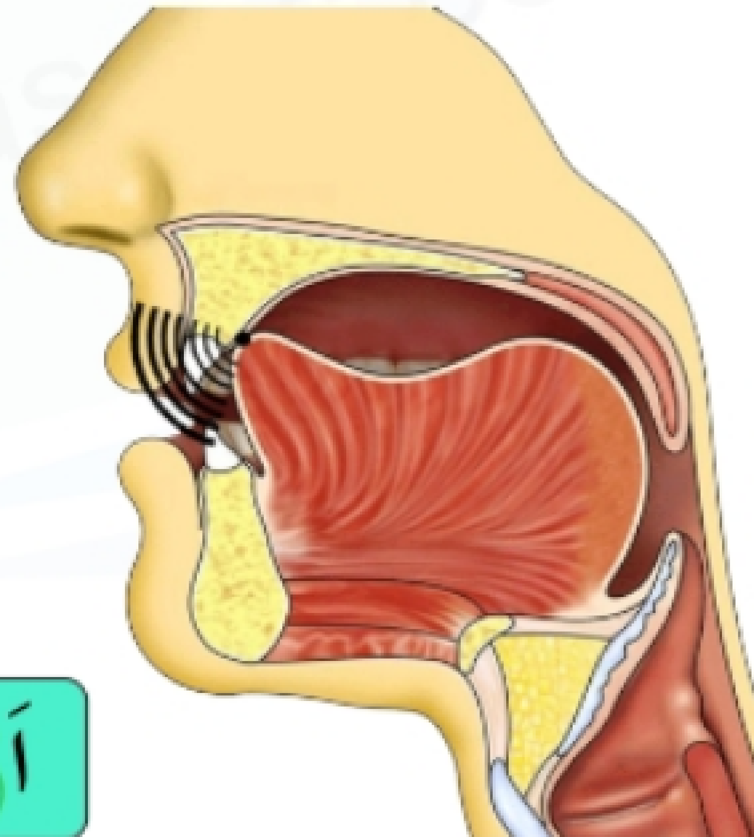
Makhraj No 10:



Zvuk slova RA će se dobiti kada prednjom oštricom jezika, ivicom jezika, dodirnemo desne od prva četiri zuba.







اَرْ - اِرْ - اُرْ

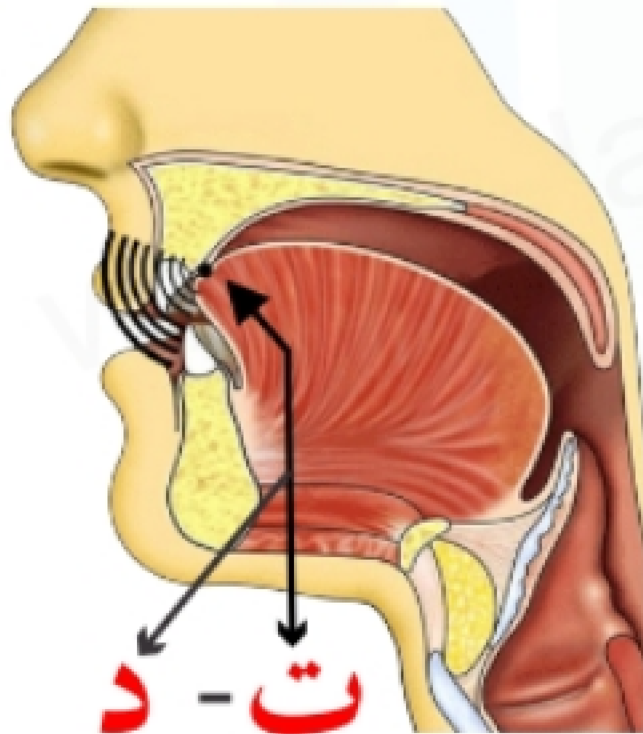
Proizvodi se prednjom oštricom jezika i korijenom prednja dva zuba gornje vilice.

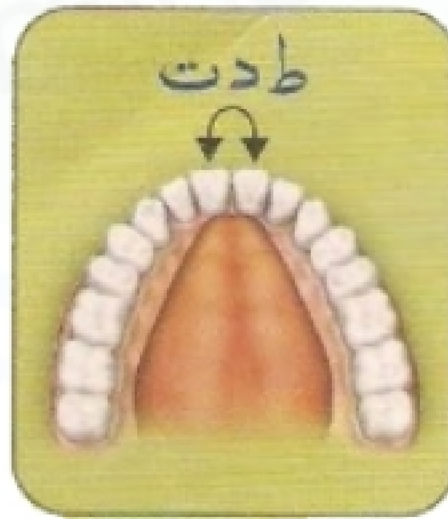
Makhraj No 11:

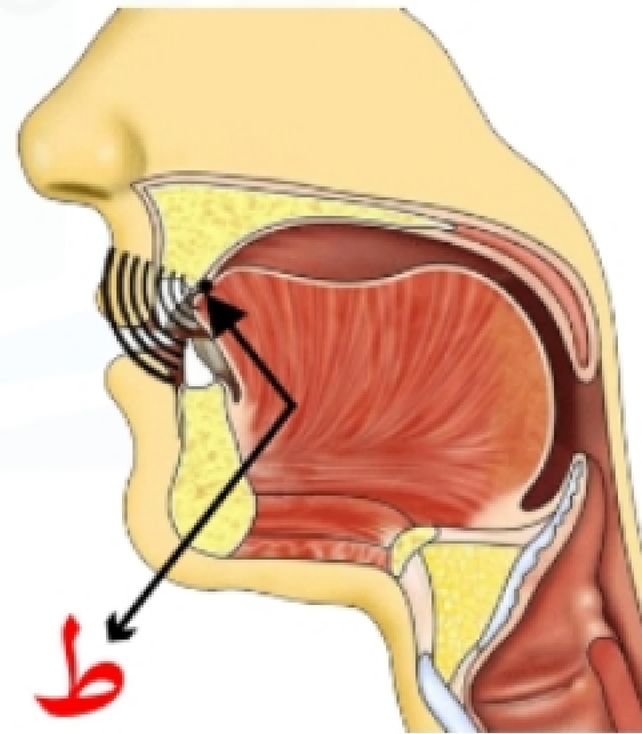
ط - د - ت

Zvuk slova Dal, Ta i TA se dobije kada prednjom oštricom jezika dotaknemo korijen prva dva zuba gornje vilice. Pogledaj sliku.

اَتُ-اِتُ-اُتُ | اَدُ - اِدُ - اُدُ | اَطُ - اِطُ - اُطُ







Proizvodi se prednjom oštricom jezika i unutrašnjom ivicom gorna prednja dva zuba.

Makhraj No 12:

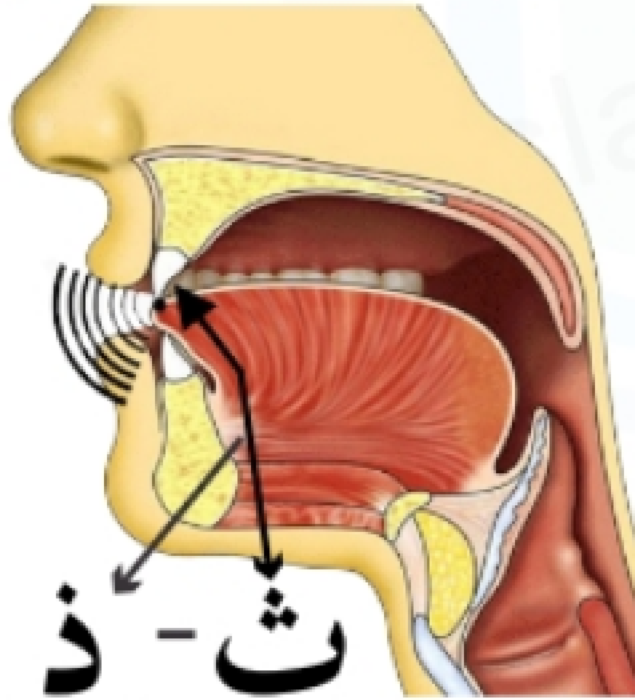
ث - ذ - ظ

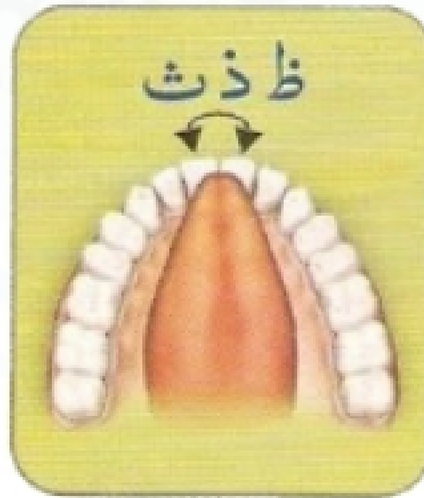
Zvuk tepajućeg Tha, vibrirajuceg Dha i tvrdog Dh̔a će se dobiti blagim, skoro neprimjetnim dodirom prednje oštrice jezika o ivicu gornja prednja dva zuba. Pogledaj sliku.

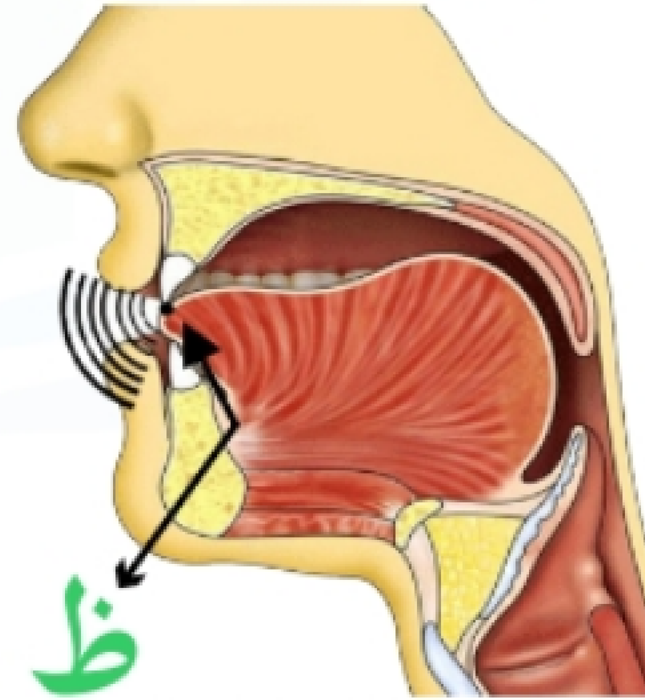
اَذْ - اِذْ - اُذْ

اَثْ-اِثْ-اُثْ

اَظْ - اِظْ - اُظْ







Proizvodi se vrhom jezika i unutrašnjom ivicom zuba.

Makhraj No 13:

ز -س-ص

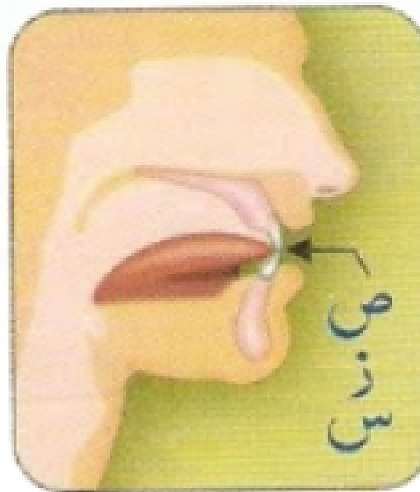
Zvukovi slova Zej, Sin i tvrdog Sad ćemo dobiti kada se vrh jezika nasloni na ivice ili gornjih ili donjih prednjih zuba, zavisno od toga koje je slovo.

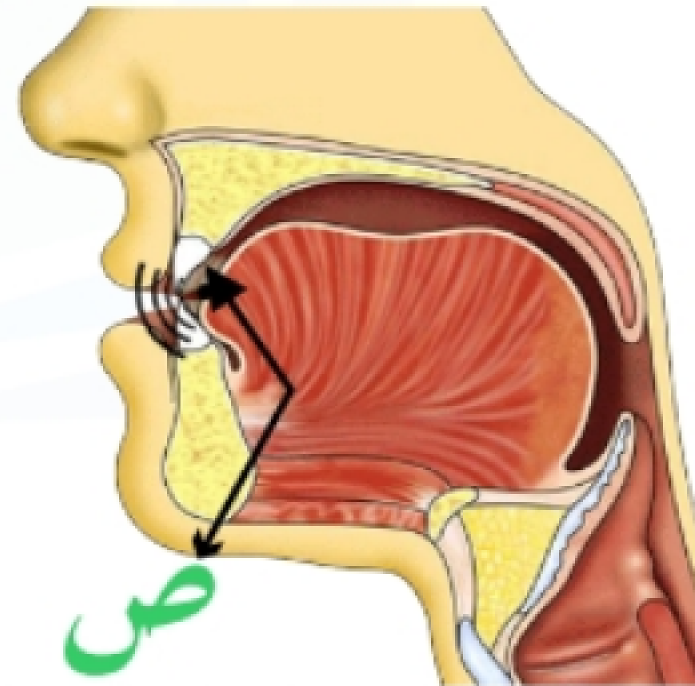
اَسْ-اُسْ-اِسْ

اَزْ - اِزْ - اُزْ

اَصْ-اِصْ-اُصْ







Zubi

Prije nego se objasne ostala ishodišta zvukova slova, bitno je da znamo imena zuba kako bismo bolje shvatili gdje je tačno neko ishodište.

Prednji sjekutići	4 ←	اَلثَّنَايَا
Lateralni sjekutić	4 ←	اَلرَّبَاعِيَات
Očnjaci	4 ←	اَلْأَنْيَاب
Prvi pretkutnjak	4 ←	اَلضَّوَاحِك
Drugi pretkutnjak i kutnjaci	12 ←	اَلطَّوَاحِن
Očnjaci (treći kutnjaci)	4 ←	اَلنَّوَاجِذ



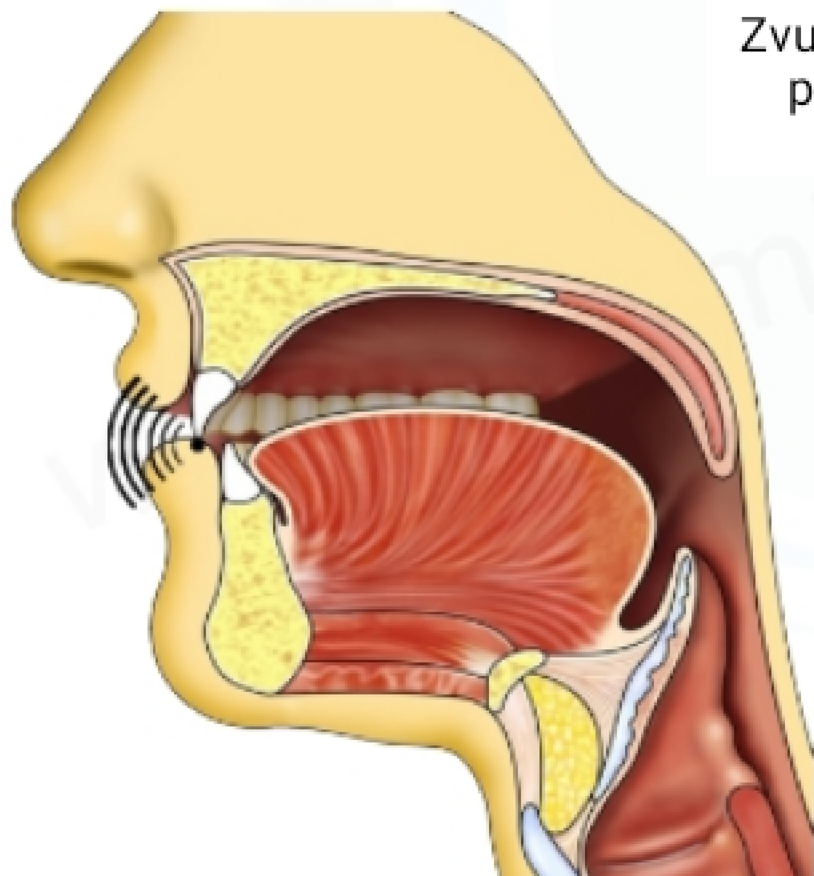


4. Usne ٱلشَّفَتَان

Imaju dva ishodišta za 4 slova.

Makhraj No 14: 

Proizvodi se ivicom gornjih prednjih zuba i vlažnog dijela donje usne.



Zvuk slova FA ćemo dobiti dodirom ivice gornjig prednjih zuba od unutrašnji dio donje usne.



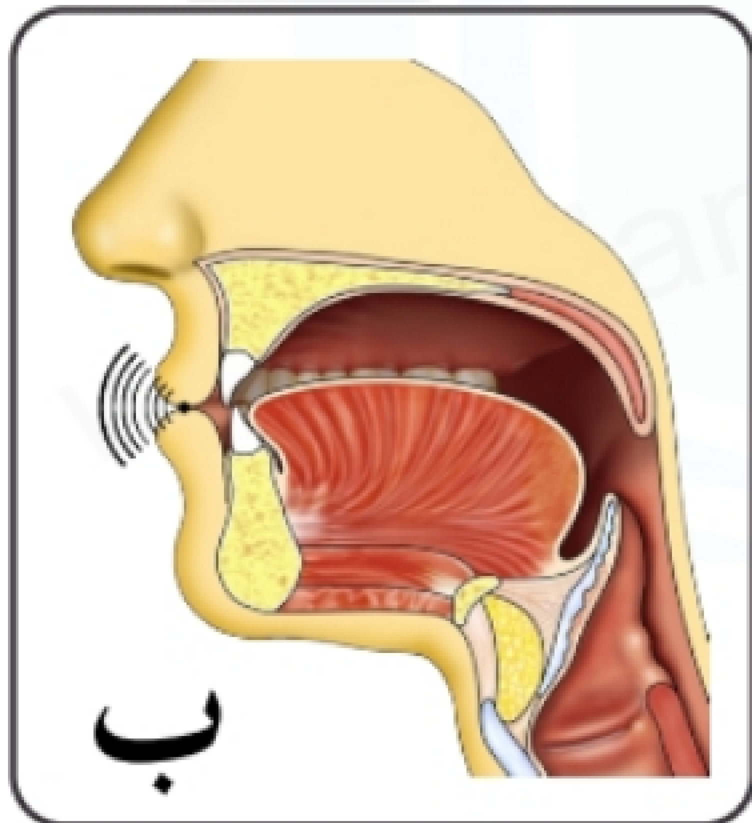
اَفْ - اِفْ - اُفْ

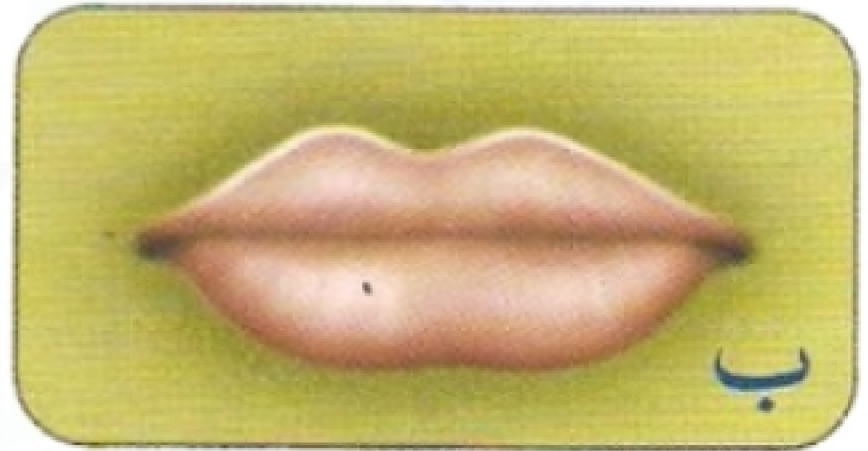
Proizvodi se vlažnim dijelom obe usne.

Makhraj No 15/1:



Zvuk slova BA ćemo dobiti zatvaranjem usta tako sto ćemo pritisnuti jače nego što radimo kod slova Mim.

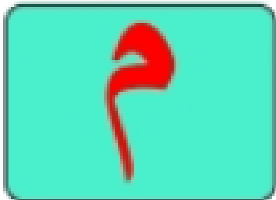




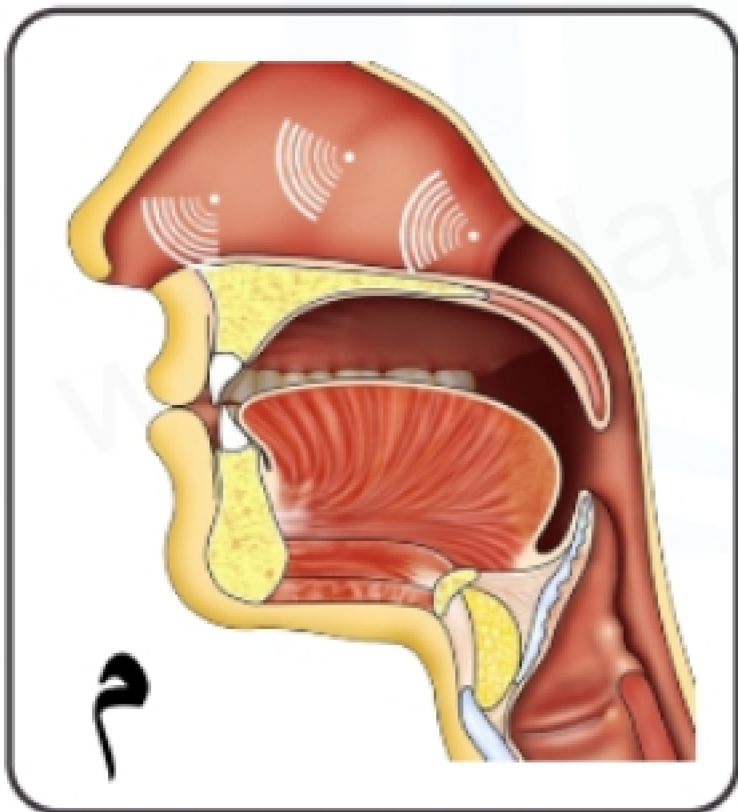
اَبْ-اِبْ-اُبْ

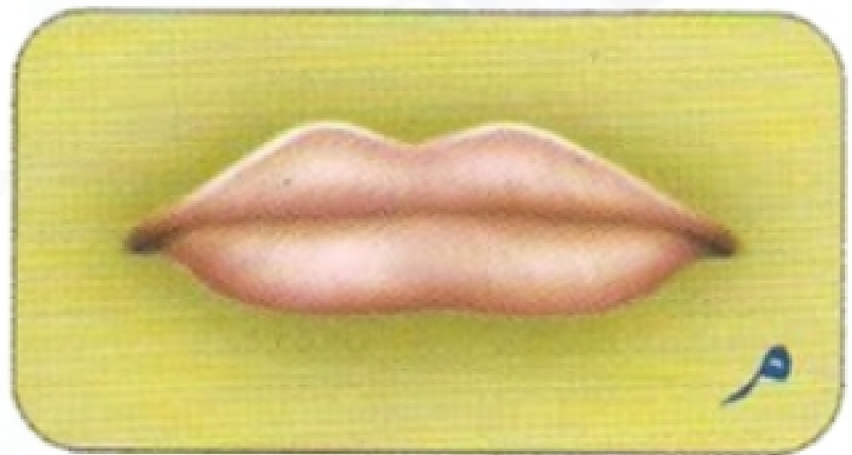
Proizvodi se suhim dijelom obe usne.

Makhraj No 15/2:



Zvuk slova Mim se dobije kada zatvorimo usta.





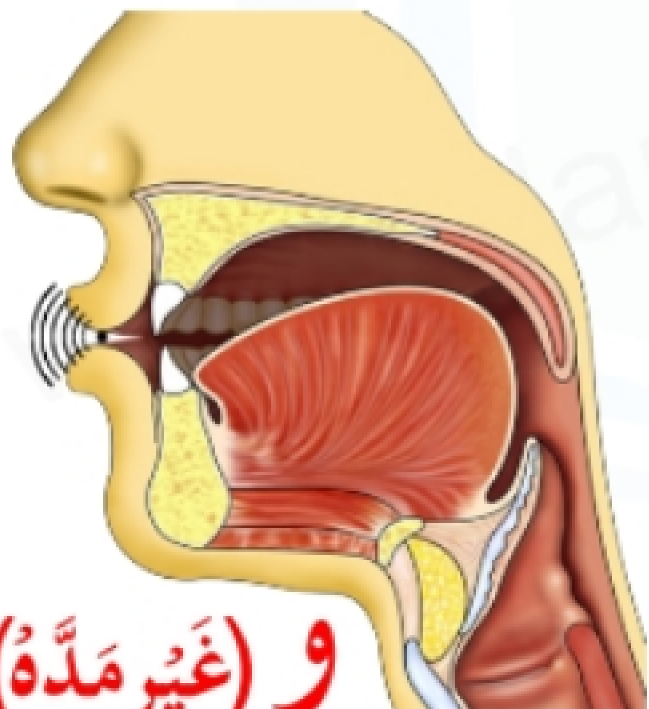
اَمْ - اِمْ - اُمْ

Proizvodi se zaokruživanjem obe usne.

Makhraj No 15/3:

و (غَيرمَدَّهُ)

Zvuk slova WaW koje nije medd slovo ćemo dobiti tako sto ćemo zaokružiti usne i usne se neće dodirivati.





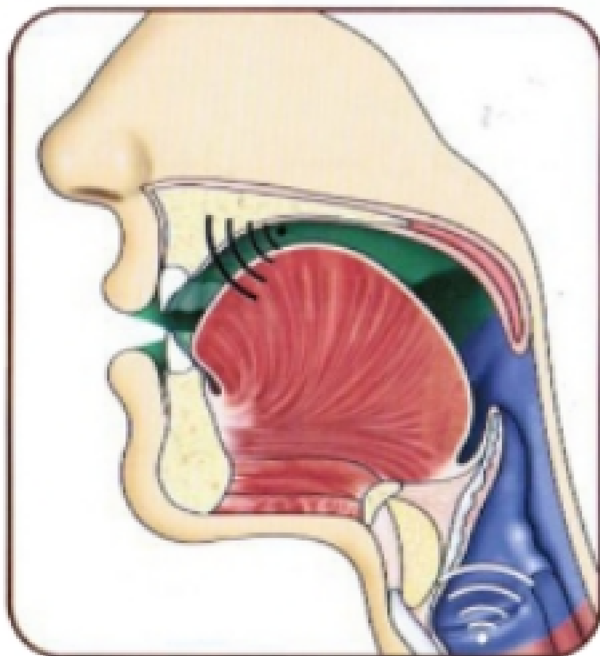
اَوْ - - اُوْ

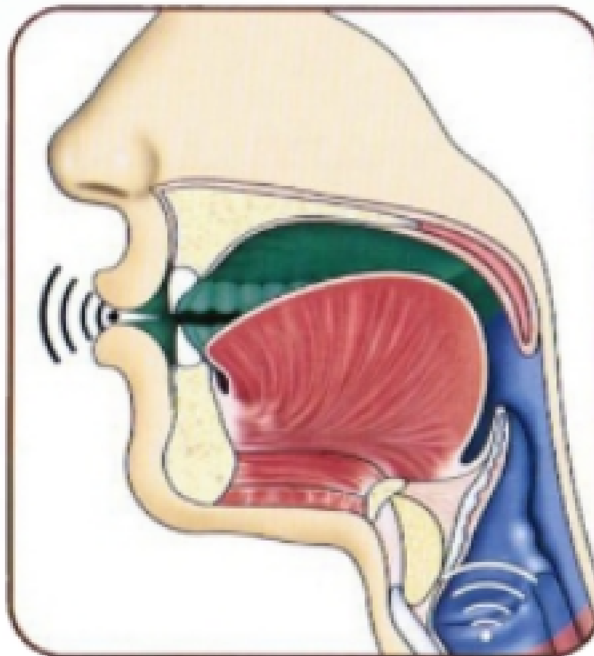
Praznina usta اَلْجَوْف

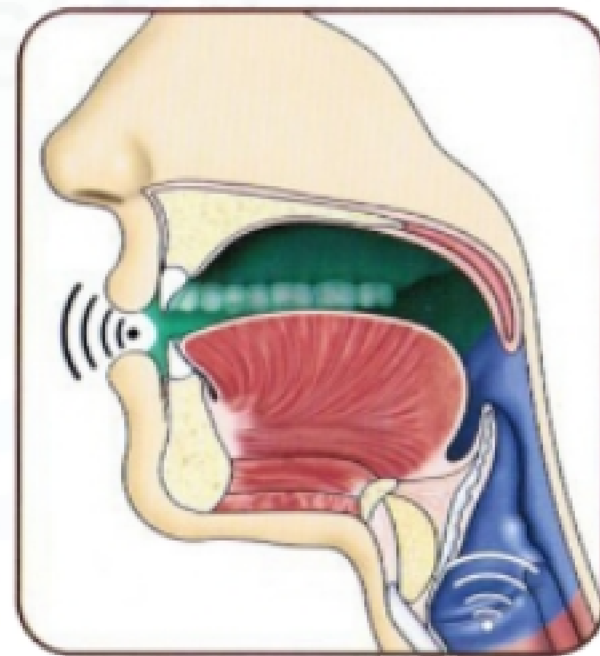
Makhraj No 16:

Praznina usta i grla sadrže jedno ishodiste za 3 slova medda, odnosno slova produžavanja.

ا - و - ى







ى مَدَّه

واؤ مَدَّه

الف مَدَّه

Nos اَلْخَيْشُوْم

Makhraj No 17:

Od ulaska u nos do grla postoji ishodište samo za jednu stvar a to je gunnu sto pretstavlja nazalni zvuk nekih slova.

غُنَّةٌ

